

KĀ KULTŪRAS MINISTRIJAI SEKMĒJIES AR 2018. GADA REVĪZIJAS IETEIKUMU IEVIEŠANU? JOPROJĀM AKTUĀLI PILNVEIDOT KULTŪRAS MINISTRIJAS DARBĪBU KAPITĀLSABIEDRĪBU PĀRVALDĪBĀ



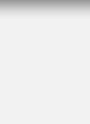
KULTŪRAS MINISTRIJA

Kopējie izdevumi



2022. GADA

239,4 milj. EUR



2023. GADA

251,9 milj. EUR

14

100% kapitāldaļu turētāja kapitālsabiedrībās – valsts sabiedrībās ar ierobežotu atbildību (VSIA)

2023. GADA

16%

no KM izdevumiem – valsts budžeta dotācija 14 KM kapitālsabiedrībām

VALSTS BUDŽETA DOTĀCIJA KM KAPITĀLSABIEDRĪBĀM



JĀUZLABO DARBS AR DATIEM UN JĀTURPINA MĒRKTIECĪGĀK VĒRTĒT FINANŠU RĀDĪTĀJUS



Aktuālas problēmas datu apkopošanā par visiem tirgus dalībniekiem profesionālās teātra un mūzikas mākslas jomā



KM pilnvērtīgi neizmanto tās rīcībā esošo pētījumu par profesionālās teātra un mūzikas mākslas jomu



KM kapitālsabiedrību darbības vērtējums jāsaista ar kultūrpolicies uzdevumiem un valdības prioritātēm



Aktīva kapitāla daļu turētāja rīcība ir nepieciešama arī nosakot, vērtējot un publiskojot kapitālsabiedrību darbību un rezultātus

PAMATDATI PAR KM KAPITĀLSABIEDRĪBĀM

14 VSIA



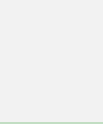
Dailes teātris
Latvijas Nacionālais teātris
Mihaila Čehova Rīgas Krievu teātris
Jaunais Rīgas teātris
Valmieras drāmas teātris
Latvijas Leļļu teātris
Daugavpils teātris



Latvijas Nacionālā opera un balets



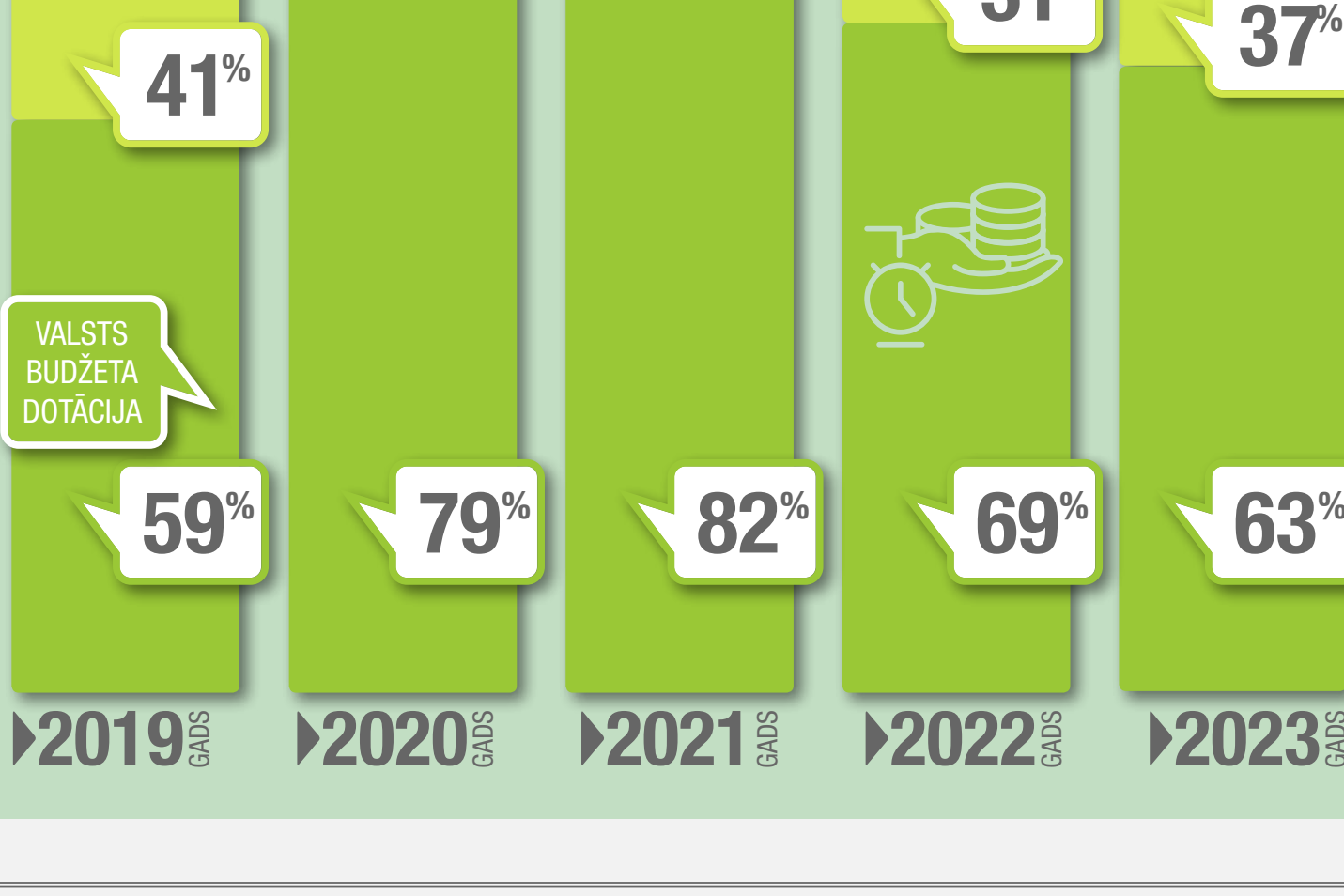
Latvijas Koncerti
Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris
Liepājas simfoniskais orķestris
Valsts Akadēmiskais koris "Latvija"
KREMERATA BALTIKA



Rīgas cirks

2022. gadā		2023. gadā	
Kopējie ieņēmumi, milj. EUR	Valsts budžeta dotācija, milj. EUR	Kopējie ieņēmumi, milj. EUR	Valsts budžeta dotācija, milj. EUR
6,77	3,32	8,21	3,47
5,39	3,39	6,10	3,52
3,73	2,31	4,84	2,52
3,54	1,83	4,30	2,14
2,78	1,84	3,42	2,09
2,2	1,62	2,40	1,76
2,01	1,66	2,17	1,74
15,23	11,62	16,49	11,58
4,24	3,29	4,93	3,37
3,34	2,86	3,69	2,89
2,69	2,21	2,84	2,21
1,54	1,38	1,76	1,42
1,37	0,62	0,92	0,64
0,86	0,46	1,34	0,69

KM KAPITĀLSABIEDRĪBU KOPEJO IEŅĒMUMU STRUKTŪRA



JĀUZLABO KM KAPITĀLSABIEDRĪBU PAKALPOJUMU PIEEJAMĪBA

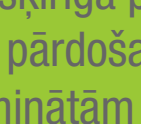


KM kapitālsabiedrībām izvirza pretrunīgas prasības:

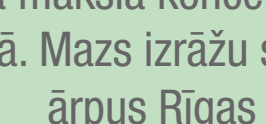
- sasniegt konkrētu ieņēmumu apjomu no biļešu pārdošanas (augstākas biļešu cenas)
- nodrošināt pieejamību sabiedrībai (cena, ko spēj samaksāt sabiedrības mērķgrupas ar dažādiem ienākumiem)



Nepārdomāta KM kapitālsabiedrībām noteiktā brīvbiļešu politika - reprezentācijas nolūkos tās drīkst izsniegt lielāku īpatsvaru biļešu nekā labdarībai



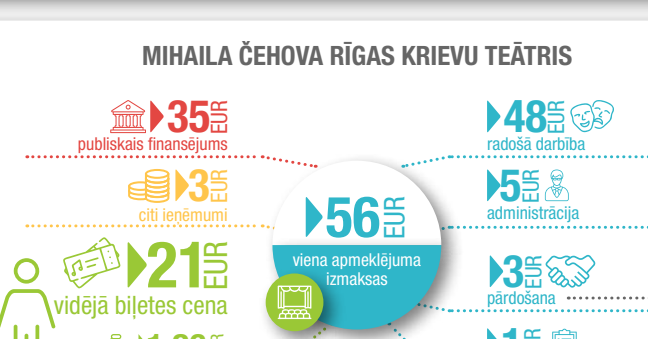
KM kapitālsabiedrībām ir atšķirīga pieeja biļešu pārdošanai par pazeminātām cenām



Teātra, operas, baleta un cirka māksla koncentrējas Rīgā. Mazs izrāžu skaits ārpus Rīgas

1 APMEKLĒJUMA RESURSI UN IZMAKSAS 2022. GADĀ

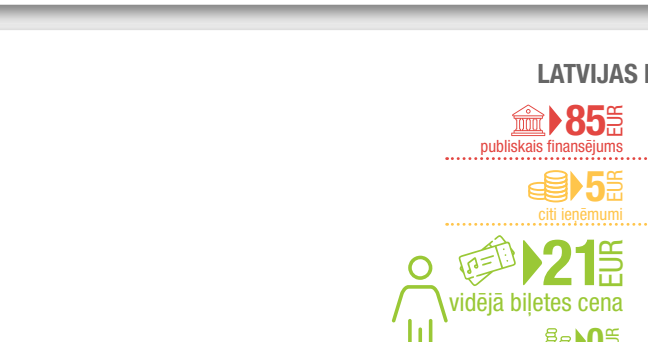
LATVIJAS NACIONĀLAIS TEĀTRIS



DAILES TEĀTRIS



MIHAILA ČEHOVA RĪGAS KRIEVU TEĀTRIS



JAUNAIS RĪGAS TEĀTRIS



LATVIJAS NACIONĀLĀ OPERA UN BALETIS



14

KM kapitālsabiedrībās nodarbināti apmēram

1800 darbinieki

no tiem administrācija apmēram



15%

56%

administrācijā nodarbināto strādā arī citās darba vietās

2022. gada pārskatos salīdzināmi dati par administrācijas un pārdošanas izdevumiem 12 KM kapitālsabiedrībām (visām, izņemot VSIA "Latvijas Nacionālais simfoniskais orķestris" un VSIA "KREMERATA BALTIKA")

Kopējie administrācijas un pārdošanas izdevumi

12

KM kapitālsabiedrībām 2022. gadā bija

6,6 milj. EUR

12% no kopējiem kapitālsabiedrību izdevumiem tajā skaitā

administrācijas izdevumi

4,3 milj. EUR

pārdošanas izdevumi

2,3 milj. EUR

#PĒCREVĪZIJAS SNIEGTI 4 IETEIKUMI

Kultūras ministrijai nodrošināt:

1 datu iegūšanu un apkopošanu par visiem profesionālās teātra un mūzikas mākslas jomas pārstāvjiem

2 pārskatāmas un salīdzināmas finanšu un nefinanšu informācijas pieejamību par KM kapitālsabiedrībām

3 KM kapitālsabiedrību pakalpojumu pieejamību dažādām sabiedrības mērķgrupām, pārskatot pieeju izplatītajām brīvbiļetēm un biļešu tirdzniecībai par pazeminātām cenām

4 KM kapitālsabiedrību administratīvo resursu kapacitātes vērtēšanu un izskatīt to optimizēšanas iespējas